

TALENCE

Sur scène malgré le handicap

L'Institut régional du travail social (IRTS) accueillait, mercredi 6 juin, le spectacle de la troupe Têtes de linotte. 300 spectateurs étudiants et formateurs du secteur de l'éducation spécialisée, assistaient à la représentation.

Sur scène, 13 comédiens – tous en situation de handicap mental et issus d'Esat (1) de Bordeaux-Métropole – qui participent à l'atelier-théâtre du cours O.Théâtre, sous la houlette d'Olivier Tsevery. Dans un premier temps, les comédiens ont interprété des saynètes intitulées « Tranches de ville » où l'on reconnaissait un clochard, une religieuse, un travesti, un jeune de banlieue. . .

Puis, vint le temps de l'improvisation. Le public était sollicité pour donner des mots courants et les artistes improvisaient. « Les Têtes de Linotte est une troupe qui, depuis 2013, a rassemblé de nombreux talents. Les comédiens s'investissent dans l'atelier chaque mercredi de 18 à 20 heures, en dehors de leur travail en Esat, en finançant leur inscription sur leurs deniers propres. C'est une activité d'expression. Les personnes en situation de handicap qui montent sur scène, apprennent à gérer le regard du public, leurs émotions. Cela leur permet d'apprivoiser leur peur de l'environnement et de la dépasser. J'accompagne, depuis vingt ans, les publics fragiles dans la



Olivier Tsevery et sa troupe ont rencontré un vif succès.

PHOTO TÊTES DE LINOTTE

pratique théâtrale », expliquait Olivier Tsevery, professeur de théâtre.

Après une heure environ de spectacle, le public de l'IRTS s'est levé pour une standing ovation spontanée qui a beaucoup ému les comédiens qui se présentaient pour la première fois devant un auditoire si nombreux. « Pour les étudiants de l'IRTS, l'objectif était de voir la possibilité de socialisation et de développement de la confiance en soi des publics en situation de handicap. C'est un domaine inscrit dans leur cursus de formation », conclut Olivier Tsevery.

Patricia Delage

(1) Établissement et service d'aide par le travail.